Univerzita Palackého v Olomouci

Pedagogická fakulta

Katedra českého jazyka a literatury

**PŘÍPRAVA NA HODINU ČESKÉHO JAZYKA**

**Podstatná jména - vzory** **(úvodní seznámení se vzory a jejich významem)**

Martina Skácelová

Didaktika mateřského jazyka B

Učitelství pro 1. stupeň ZŠ

3. ročník

2015/2016

23. 10. 2015

1. **CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍ HODINY**

|  |
| --- |
| **Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace  **Vzdělávací obor:** Český jazyk a literatura – Jazyková výchova  **Tematický okruh:** Podstatná jména - vzory  **Učivo:** Úvodní seznámení se vzory podstatných jmen a jejich významem |
| **Období:** 2.  **Ročník:** 4.  **Časová dotace:** 45 minut  **Počet žáků:** 25  **Typ vyučovací hodiny:** Vyvození nového učiva  **Forma vyučovací hodiny:** Hodina základního typu  **Cíle vyučovací hodiny:** Pochopit význam vzorů podstatných jmen a jejich užití  **Forma práce:**   * individuální * hromadná   **Klíčové kompetence:**  **~ k učení:** operuje s obecně užívanými termíny, uvádí věci do souvislostí  **~ k řešení problémů:** vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problému a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností  **~ komunikativní:** formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory, vyjadřuje se výstižně  **~ sociální a personální:** vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj  **Výukové metody:** metody dialogické (motivační rozhovor, vysvětlování, práce ve skupině) metody dovednostně praktické (manipulování), metody řešení problémů (kladení problémových otázek a úkolů), práce s textem  **Pomůcky:** pracovní listy, tabule, magnety, psací potřeby, sešit, kartičky, domečky z papíru[[1]](#footnote-1) |

**B. STRUKTURA VYUČOVACÍ HODINY**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I. ÚVODNÍ ČÁST** | | |
|  | **PŘIVÍTÁNÍ DĚTÍ** | |
| 4´ | * **ŘÍZENÝ ROZHOVOR: *Víkendové aktivity a procházka*** * *Děti, co jste dělali o víkendu?* * *A kdo se už začíná těšit na Vánoce? Víte už, co budete psát Ježíškovi?* * *A kdo si musí před Vánoci uklízet v pokojíčku?* * *Podle čeho máte rozřazené věci?* * *Je to lepší, když je máte rozříděné podle nějakého systému, že?* |  |
| **II. HLAVNÍ ČÁST** | | |
|  | **VYVOZENÍ NOVÉHO UČIVA** | |
| 1´ | * **MOTIVACE: *Nepřehledné Domečky hraček:*** * Pan Zima, který vlastní 3 domečky hraček, - Ten, Ta a To, a pomáhá Ježíškovi s rozdělováním hraček, je nešťastný. V noci mu domácí skřítek Rarach rozházel hračky tak, že teď nic nemůže najít. Před tím je měl hezky rozdělené podle toho, jakého jsou rodu a životnosti. Vánoce se blíží a on potřebuje mít vše na svém místě. Pomůžete mu je dát zpátky tam, kam patří? | Na tabuli připevníme papírové domečky a na zem rozházíme kartičky s názvy hraček, včetně vzorů |
| 7’ | * **MANIPULAČNÍ ČINNOST:** * Žáci si rozeberou kartičky, které rozházíme po zemi. Jejich úkolem bude rozdělit kartičky podle toho, jakého jsou rodu. * Před připevněním každý řekne, bez jaké hračky pan Zima byl (bez míče, bez konve,…) a koho/co má teď zpátky „Pan Zima má zpátky míč, konev,… . | Domečky TEN, TA, TO– ***Příloha 1***  Kartičky s názvy (obrázky) hraček – ***Příloha 2*** |
| 2’ | * **ROZHOVOR:** * Pan Zima také říkal, že si Ježíšek postěžoval na hrubky v dopisech od dětí. Prý špatně skloňují názvy hraček.   Nojo, ale když máme tolik podstatných jmen, jak si máme například zapamatovat, kde se píše y/i, že? To přeci nejde! Máte nějaký nápad, jak si to zjednodušit? |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **DEFINICE NOVÉHO UČIVA** | |
| 12´ | * **ZAVEDENÍ POJMU:** * Nebojte se, nebudeme se učit koncovky u všech podstatných jmen. Stačí si zapamatovat 14 vzorů a jejich koncovky při skloňování, podle kterých budeme určovat zbytek. * Zavedení pojmu: **VZOR** * „Pod střechu“ každého domečku připevníme vzory. [[2]](#footnote-2) * Ujistíme se, že žáci rozumí všem vzorům * **ALGORITMUS PŘI URČOVÁNÍ VZORŮ:** * Abychom věděli, podle kterého vzoru se podstatné jméno skloňuje, musíme za *1. určit rod*, za *2. zjistit koncovku slova v 1. pádě č. jednotného a ve 2. pádě č. jednotného* a za *3. porovnat tyto koncovky se vzory* příslušného rodu. U rodu mužského nesmíme zapomenout *určit životnost!* A včem nám to vlastně pomůže? * Společně si vyzkoušíme na slově SKLO => a) „Jaké y/i byste tedy napsali ve větě – S těmi skl\_ opatrně! – ? b) Jak byste sklonili slovo ve větě: O těchto\_\_\_\_\_\_ví hodně. | Žákům rozdáme pomůcku (především do dalších hodin)– ***Příloha 3***  Algoritmus při určování vzorů napíšeme na tabuli.  Necháme žáky, aby sami vše určili, včetně vzoru a zeptáme se. |
|  | **UPEVŇENÍ NOVÝCH TERMÍNŮ** | |
| 15´ | |  | | --- | | * **SPOLEČNÁ ČINNOST** * Učitel postupně vybírá kartičky z domečku TO a společně s žáky je přiřazuje ke konkrétním vzorům na tabuli. Připravíme si 4 sloupce (pro každý vzor rodu středního jeden sloupec), nadepíšeme vzory a vyznačíme jejich koncovky 1. a 2. pádu č. jednotného. Žáci si zároveň to samé dělají do sešitu. | |  | | ***Příloha 4*** |
| **III. ZÁVĚREČNÁ ČÁST** | | |
|  | **ZOPAKOVÁNÍ NOVÝCH TERMÍNŮ** | |
| 1´ | * **ZADÁNÍ DÚ:**   **ÚKOL:** *Vymysli větu na vzory*   * Žáci si do sešitu napíší 3 věty. V 1. použijí všechny vzory středního rodu, ve 2. ženského a ve 3. mužského. |  |
|  | **ZHODNOCENÍ ÚROVNĚ ZÍSKANÝCH POZNATKŮ** | |
| 2´ | * **ŘÍZENÝ ROZHOVOR:** * *Co nového jsme se dnes naučili? V čem nám pomůžou vzory podstatných jmen?* * *Příští hodinu si řekneme, jak se vzory dále dělí a budeme je procvičovat na konkrétních příkladech. Začneme se vzory středního rodu, proto si je prosím do příště zopakujte.* |  |
| 1´ | **ZHODNOCENÍ CHOVÁNÍ ŽÁKŮ** | |

1. Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání. [online]. Praha: MŠMT, 2013. 142 s. [cit. 2015-13-10]. Dostupné z WWW:<http://www.nuv.cz/file/433\_1\_1 [↑](#footnote-ref-1)
2. Skloňování podstatných jmen. Online procvičování. 2009-10-28, [cit. 2015-10-25]. Dostupné online na: http://www.on-lineprocvicovani.estranky.cz/clanky/cesky-jazyk-5---to-nejzajimavejsi-z-ucebnice/podstatna-jmena.html [↑](#footnote-ref-2)